



DS Blechy Jaroměř, Za všechno můžou prasátka

Impuls Hradec Králové a Volné sdružení východočeských divadelníků
ve spolupráci s Divadlem DRAK
s finanční podporou Královéhradeckého kraje,
Ministerstva kultury ČR a Města Hradec Králové

LOUTKÁŘSKÁ A DĚTSKÁ DIVADELNÍ PŘEHLÍDKA 11. - 13. dubna 2014 HRADEC KRÁLOVÉ, DIVADLO DRAK

Postupové kolo celostátní přehlídky **Loutkářská Chrudim** a přehlídky dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů **Dětská scéna**.



MINISTERSTVO
KULTURY



HRADEC KRÁLOVÉ

PÁTEK

11. DUBNA 2014

V průběhu přehlídky
v ateliéru Divadla Drak
Pokojíček Hany Voříškové
- výstava knížek a krasohledů

15.00 – 15.30 jeviště hlavní scény
Divadlo Jesličky, ZUŠ Střezina
Hradec Králové
JAK TO BYLO V DĚJINÁCH /30´

15.45 – 16.30 jeviště hlavní scény
EMBETE, ZUŠ Střezina
Hradec Králové
Jiří Polehňa na motivy A. Mikulky:
PRAPODIVNÁ POHÁDKA /25´

Pufry, ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou
Petra Hlubučková a kolektiv:
...DOBROU NOC! /9´

17.00 – 17.40 studiová scéna Labyrint
Děvčátko a slečny,
ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř
**KÁZÁNÍ DĚVČÁTKŮM
A SLEČNÁM** /40´

19.00 – rozborový seminář

Lektorský sbor:

Nina Malíková - teatroložka a pedagožka, šéfredaktorka časopisu Loutkář
Ivana Sobková - pedagožka ZUŠ a KVD DAMU
a vedoucí dětského divadelního souboru
Jakub Hulák - odborný pracovník NIPOS-ARTAMA
Václav Klemens - režisér a umělecký šéf Divadla loutek Ostrava
Tomáš Volkmer - loutkář a scénograf

SOBOTA

12. DUBNA 2014

9.30 – 9.55 jeviště hlavní scény
Mikrle, ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř
Ch. Perrault, G. Basile:
KRÁSKA V DŘEVĚ SPÍCÍ /25´
- 1. část pro děti (pohádka)

10.00 – 11.00 studiová scéna Labyrint
Za dveřmi, ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou
J. Thurber, J. Dvořák, P. Šrut:
BAJKY /15´

Malé dvě, ZUŠ F. A. Šporka,
Jaroměř
K. J. Erben: **O ŠMOLÍČKOVĚ** /20´

Barevné knoflíky,
ZUŠ Třebechovice pod Orebem
pásmo veršů Jiřího Žáčka
a Miroslava Jágra
AHOJ MOŘE! /8´

11.15 – 12.00 jeviště hlavní scény
Studio Šrámkova domu Sobotka
HOU, HOU HALIHOU! /15´

Dramatický kroužek,
ZŠ Železnická, Jičín
autor F. Nepil, úprava R. Koníř:
O SEDMI DNECH /25´

13.30 – 15.00 jeviště hlavní scény

Rozcuchaní vrabčáci,
ZUŠ Třebechovice pod Orebem

Miloš Macourek: **JAK MACH
A ŠEBESTOVÁ VYLÉČILI
KROPÁČKOVI ANGINU** /15´

Partáči z Divadélka pod zámkem,
ZUŠ Náchod
REALITY SHOW/15´

Zip, ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou
Jiří Kahoun:

POHÁDKY SE SLUNÍČKEM /15´

Za dveřmi, ZUŠ Chlumeck n/Cidlinou
KDO JE STATEČNÝ /20´

15.30 – rozborový seminář – dílna pro děti

17.30 – 18.15 studiová scéna Labyrint

Nikdo nic neví,
ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř
podle A. Jiráska a B. Nikla
ZE STARÝCH POVĚSTÍ? /30´

Studio Šrámkova domu Sobotka
**AŤ VÁS BLECHY ŠTÍPOU
CELOU NOC!** /15´ na motivy příběh
hů Cornelie Funkeové
Dramatizace, režie: Lada Blažejová

19.30 – 20.00 studiová scéna Labyrint

Divadelní soubor Q10, Studio
Divadla DRAK, Hradec Králové
Filip Huml:
O VELIKÉM DRAKU /25´
Režie: Filip Huml

20.15 – 20.40 jeviště hlavní scény

Mikrle, ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř
Ch. Perrault, G. Basile:
KRÁSKA V DŘEVĚ SPÍCÍ /25´
- 2. část (výhradně pro dospělé)
Dramatizace, úprava a režie: Soubor

21.00 – rozborový seminář

NEDELE

13. DUBNA 2014

10.00 – 11.00 jeviště hlavní scény

Maminy Jaroměř
Jana Dvořáčková:
KOCOUR V BOTÁCH /35´

Miss Blechy Jaroměř
ČARODĚJ /20´

11.15 – 12.15 studiová scéna Labyrint

Ročníkový soubor Divadla
Vydýcháno ZUŠ Liberec
Ivan Wernisch: **CHODIT PO
PROVAZE JE SNADNÉ** /25´

Turnovské divadelní studio
Petr Haken dle WS: **ROMEO
A JULIETKA ANEB MONTEKOVÉ
A KAPULETKY**/20´

12.30 – 13.00 jeviště hlavní scény

DLS Blechy Jaroměř
DÁREK PRO KACHNIČKU /35´
Jana Dvořáčková s použitím motivů
z pohádky H. Ch. Andersena

13.45 – rozborový seminář - dílna pro děti – vyhlášení výsledků a závěr přehlídky

PÁTEK

15.00 – 15.30 jeviště hlavní scény

D / Divadlo Jesličky, ZUŠ Střezina Hradec Králové

JAK TO BYLO V DĚJINÁCH /30´

aneb staré pověsti české trochu jinak – na motivy Starých pověstí českých Aloise Jiráska.

Scénář a režie: Monika Janáková, hrají žáci 6. ročníku 1. stupně LDO.

15.45 – 16.30 jeviště hlavní scény

D / EMBETE, ZUŠ Střezina Hradec Králové

PRAPODIVNÁ POHÁDKA /25´

Jiří Polehňa na motivy A. Mikulky

Režie **Jiří Polehňa**

Hrají:

Soudce Michael Dolejší

Přísedící Natálie Frátriková a Gabriela Nohejlová

Písař Zuzana Jandová

Jeniček Matrin Novák

Mařenka Tereza Jonešová

Sněhurka Lucie Matoulková

Trpaslíci Magdaléna Novotná, Ema Rufertová,
Martin Sehnoutka, Klára Uhlířová, Belinda Vaňurová

L / Pufry, ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou

Petra Hlubučková a kolektiv: **...DOBROU NOC!** /9´

Koncept, dramaturgie, režie **Petra Hlubučková**

Hrají: Kateřina Šarounová, Veronika Šlechtová, Kristýna Drábková, Eliška Jechová, Lukáš Pavel, Barbora Petrovická, Štěpán Vávra a Jana Synková

Světla: Kateřina Vacková a Simona Grigelová

Návrhy masek a jejich realizace: Kateřina Vacková a Simona Grigelová

Scénografie: Štěpán Vávra, Petra Hlubučková a Kateřina Vacková

Hudba: Clint Mansell - Requiem for a Dream

Pamatujete si své sny?

Zamysleli jsme se, vzpomněli si, zaznamenali, popsali, zahráli, nehledali vysvětlení, neptali se proč.

Takhle to totiž bylo.

Nakonec jsme si společně nechali zdát jeden sen...tento sen. Náš sen. Její sen. Je to sen?

Cíl: **D** – Dětská scéna, **L** – Loutkářská Chrudim

17.00 – 17.40 studiová scéna Labyrint

L / Děvčátko a slečny, ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř

KÁZÁNÍ DĚVČÁTKŮM A SLEČNÁM /40´

(Ch. Perrault, B. H. J. Bílovský s soubor)

Úprava, dramaturgie a režie soubor a Jarka Holasová

„Děvčátko a slečny“ je trojice dam z jaroměřských zuškových souborů, která si tentokrát stříhla žánr kázání, spojila ho s pohádkou Le petit Chaperon Rouge v původním znění Ch. Perraulta, a pozvala si kamaráda muzikanta s barokní gambou a vystoupila na festivalu Theatrum Kuks 2013.

Hrají: Kateřina Prášilová, Monika Němečková a Edita Valášková, na gambu Jan Holínský

Barokní kázání se vyznačuje květnatou mluvou. Nejčastějšími stylovými prostředky jsou opakování a hromadění epitet, symbolů a emblémů, alegorií a metafor. Bajky a pohádky zprostředkovávají ponejvíce morální učení.

Červená karkulka je známá pohádka o setkání mladé dívky s vlkem. Tento příběh se během své historie velmi měnil. Nejstarší známá tištěná verze Le Petit Chaperon Rouge pramení z francouzského folklóru 17. století. Byla vydána v roce 1697 ve sbírce „Pohádky mé matky husy“ (Contes de ma mère l’Oye) Charlese Perraulta.

19.00 – rozborový seminář

SOBOTA

9.30 – 9.55 jeviště hlavní scény

L / Mikrle, ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř

Ch. Perrault, G. Basile:

KRÁSKA V DŘEVĚ SPÍCÍ /25´

- 1. část pro děti (pohádka)

Režie, dramaturgie, scénografie, loutky, zvukový plán soubor

Hrají: Matěj Kubina, Edita Valášková, Monika Němečková, Kateřina Prášilová, Jan Holínský

Nejstarší tištěnou verzi pohádky uvidíte, pokud jste dospělí, ve dvou částech. První část se hraje pro děti, druhá výhradně pro dospělé. Ti zase mají možnost známou pohádku svým dětem dovyprávět cestou domů, aby se potom vrátili a překvapeně zjistili, že konec ještě není konec...

10.00 – 11.00 studiová scéna Labyrint

L+D / Za dveřmi, ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou

J. Thurber, J. Dvořák, P. Šrut: **BAJKY** /15'

Hrají: Lada, Terežka, Kačaba, Anička, Lucka, Marťa, David, Lukáš a Kuba. Letos byly naším tématem bajky, některé z nich rozehráváme v našem novém představení.

L+D / Malé dvě, ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř

K. J. Erben: **O ŠMOLÍČKOVI** /20'

Úprava, dramaturgie a režie Jarka Holasová

Soubor Malé dvě, které jsou letos čtyři, sáhl letos po klasické pohádce K. J. Erbena, aby diváky upozornil, že Jezínek je čím dál víc, ale aby vám mohly ublížit, vy jim musíte pootevřít...

K. J. Erben – vysvětlivky: „šmolíček“ = malý člověk, děčko

D / Barevné knoflíky, ZUŠ Třebechovice pod Orebem

pásmo veršů Jiřího Žáčka a Miroslava Jágra **AHOJ MOŘE!** /8'

Režie Jiřina Krtičková

11.15 – 12.00 jeviště hlavní scény

D / Studio Šrámkova domu Sobotka

HOU, HOU HALIHOU! /15'

na motivy severského příběhu Astrid Lindgrenové

Dramaturgie, režie Lada Blažejová

Hrají:

otec, Šedivec Adam Hošek

dcery Žofie Buchalová, Štěpánka Kubištová, Karolína Plíšková, Kamila Šourková

matka ve stínu Kateřina Linková

Za dávných časů, v dobách chudoby, žili v celé zemi vlci. Na statku jménem Kapela se odehrál příběh plný kouzel a dobrodružství.

Soubor se letos rozhodl pohrát si s něčím novým a experimentovat se stínovým divadlem.

D / Dramatický kroužek ZŠ Železnická, Jičín

O SEDMI DNECH /25'

Námět: František Nepil, O sedmi dnech (z knížky POHÁDKY Z PEKELCE)

Dramaturgie Richard Koníř

Text písně..... Richard Koníř

Režie Richard Koníř, Pavel Horák

Hrají:

Starosta Perkner Richard

Zapisovatelka Bilasová Ester

Pan Kubíček Fejtek Matěj
Radní Barešová Anna, Brádr Ondřej, Fibigerová Kristýna,
Kopecká Simona, Laštůvka Jakub, Pažout Marek, Pokorná Veronika, Růžičková
Eliška, Sarková Sabrina, Šemberová Anděla, Všečeková Lucie

Jednou si lidé řekli:

„Už jsme si rozdělili týden na dny, ale všechny dny se nám pletou dohromady, protože pro ně nemáme jména. Měli bychom je pojmenovat, jenže nevíme jak.“

Těmito slovy začíná zápletková půvabná povídka O sedmi dnech pana Františka Nepila. Přestože se jedná o příběh téměř pohádkový, jeho hlavní myšlenka je stále aktuální: pokud chceme společně vyřešit problém, musíme se dohodnout; abychom se mohli dohodnout, nezbyvá, než se vzájemně poslouchat. A také mít na paměti, že ten, kdo mluví nejhlasitěji, nemívá většinou pravdu.

Richard Koníř

13.30 – 15.00 jeviště hlavní scény

D / Rozcuchaní vrabčáci, ZUŠ Třebechovice pod Orebem

Miloš Macourek:

JAK MACH A ŠEBESTOVÁ VYLÉČILI KROPÁČKOVI ANGÍNU/15'

Dramatizace, úprava: Jiřina Krtičková a kolektiv žáků LDO ZUŠ

Režie Jiřina Krtičková

D / Partáci z Divadélka pod zámek, ZUŠ Náchod

REALITY SHOW /15'

Autor a režie Petra Výtvarová Krausová

Světla Dominik Macháček

Zvuk Ezdráš Ritschel

Autor skladby „Vlak a start“ Jakub Syrovátka

Hudební doprovod Petra Výtvarová Krausová

Hrají:

Pája Bára Osobová

Toni Marie Maternová

Michal Matěj Gajdoš

Maminka Marie Dítětová

Kůň Kopytko Aglája Krausová

Tomáš Klus Jakub Syrovátka

Tomáš Rosický Pavel Vlk

Průvodkyně Marie Dítětová

Fanyňky Marie Maternová, Aglája Krausová, Marie Dítětová

L+D / Zip, ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou

Jiří Kahoun: **POHÁDKY SE SLUNÍČKEM** /15´

Úprava, dramaturgie a režie **Romana Hlubučková**

V souboru hrají Káťa, Míša, Bára, Terýsek, Monča, Pěťa, Emča Terezka, zkrátka takový malý „babinec“.

Pohádky se sluníčkem je jejich první společné představení.

D / **KDO JE STATEČNÝ**/20´

Úprava a režie **Romana Hlubučková**

Hrají: Lada, Terezka, Kačaba, Anička, Lucka, Marťa, David, Lukáš a Kuba. Příběh o tygříkovi jsme připravili již v loňském roce a hráli ho malým dětem.

15.30 – rozborový seminář – dílna pro děti

17.30 – 18.15 studiová scéna Labyrint

L+D / Nikdo nic neví, ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř

ZE STARÝCH POVĚSTÍ? /30´

Režie **Jarka Holasová a soubor**

Soubor Nikdo nic neví nebo Nikdo neví (sama teď nevím), ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř vznikl příchodem nových hráčů do loňského souboru Ještě ne! a hledal vlastenectví v sobě na základě starých českých pověstí Aloise Jiráska a Břetislava Nikla. Našel?

D / Studio Šrámkova domu Sobotka

AŤ VÁS BLECHY ŠTÍPOU CELOU NOC! /15´

na motivy příběhů Corneliie Funkeové

Dramaturgie, režie **Lada Blažejová**

Hrají:

Spáči Kateřina Brixí, Dominika Heppnerová, Adéla Kuželová, Vojtěch Kuchař, Adriana Myšková, Michaela Pažoutová, Eliška Šačirovičová

Zdají se vám v noci sny? Nechte se zavést do světa, kde se mísí přání, tužby a realita. Splní se nám to, o čem se nám v noci zdá? Někdo věří, že ano. A co vy?

19.30 – 20.00 studiová scéna Labyrint

L / Divadelní soubor Q10, Studio Divadla DRAK, Hradec Králové

Filip Huml: **O VELIKÉM DRAKU** /25´

Režie **Filip Huml**

Každý rytíř, ať už malý nebo velký, touží po velkém dobrodružství. Ani Honzík Rytířů není výjimkou. V den svých 18. narozenin osedlá koně Huberta a za doprovodu svého věrného psa Drobečka se vydává do světa. Co když se ale za lesem skrývá překvapení? Co když mu vstoupí do života víc, než čekal? A co

když nebezpečí krouží všude kolem?

Každý si svůj rytířský titul musí zasloužit, a tak místo klukovského dobrodružství nastává boj.

Pohádkové představení pro děti i rodiče.

Hrají: Anežka Bauerová, Anna Blažková, Jana Hryzlíková, Tereza Lacmanová, Tereza Tomášová, Jakub Klouzek, Matěj Pohořálek.

20.15 – 20.40 jeviště hlavní scény

L / Mikrle, ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř

Ch. Perrault, G. Basile: **KRÁSKA V DŘEVĚ SPÍCÍ** /25´

- 2. část (výhradně pro dospělé)

Dramatizace, úprava a režie Soubor

21.00 – rozborový seminář

NEDĚLE

10.00 – 11.00 jeviště hlavní scény

L / LD Maminy Jaroměř

KOCOUR V BOTÁCH /35´

Jana Dvořáčková na motivy klasické francouzské pohádky

Jedna z nejnámějších a nejkrásnějších světových pohádek o kocourovi, který svou neobyčejnou výmluvností přivedl svého pána nejen ke krásnému zámku a k bohaté nevěstě, ale také ke štěstí.

Režie Jana Dvořáčková

Scéna Pavel Brouk a Jiří Dvořáček

Loutky Soubor

Druh loutek marionety

Hrají:

Vypravěč, kocour Jana Dvořáčková

Vypravěč, princezna Zdeňka Brouková

Adam Pavel Brouk

Král, čaroděj Jiří Dvořáček

Hudba a doprovodné zvuky Jiří Dvořáček, Anežka Brouková,
Máša Dvořáčková

Co bychom tak o sobě řekli? Hrajeme loutkové divadlo. A hrajeme ho moc rádi!

L+D / Miss Blechy Jaroměř

ČARODĚJ /20'

Pohádkový příběh o čarodějovi, který sice štěstí hledat nechtěl, ale přesto ho nakonec našel.

Námět Pája a Denda Dostálový, Lenka Jechová

Úprava, dramaturgie a režie Jana Dvořáčková

Scénografie Jiří Dvořáček

Loutky Jana Dvořáčková

Druh loutek textilní, maňásci

Hrají:

Čaroděj Arkadius Lenka Jechová nebo Kryštof Brouk

Čarodějnice Ulrika Majda Horáková nebo Kája Novotná

Koule Káťa Pavlistová nebo Káťa Zajíčková

Pavouk Adámek Zajíček

Markytky Anežka Brouková nebo Denda Dostálová

Chalupník Nikolka Novotná nebo Lukáš Pavlista

Pavlinka Káťa Táborská nebo Pája Dostálová

Doprovodné zvuky Kristýnka Rindová a Máša Dvořáčková

Původně dětský loutkářský soubor, který nám v průběhu času poněkud povyrostil a zkrásněl (zvláště v případě slečen), ale doposud neztratil nic ze své hravosti, laskavosti a z okouzlení světem dětí, pohádek a loutkového divadla.

11.15 – 12.15 studiová scéna Labyrint

L+D / Ročníkový soubor Divadla Vydýcháno ZUŠ Liberec

Ivan Wernisch: **CHODIT PO PROVAZE JE SNADNÉ /25'**

Režie Michaela Homolová

Účinkují: Markéta Gajdošová, Kristýna Havelková, Kateřina Christiánová, Kateřina Jachanová, Vilém Lánský, Karolína Lačná, Barbora Koucká, Barbora Konovalová, Filip Kout, Anna Mikezová, Aicha Roubíčková, Tereza Nováková, Barbora Moravcová, Eliška Danielová

nesoutěžní - Turnovské divadelní studio

Petr Haken dle WS:

ROMEO A JULIETKA ANEB MONTEKOVÉ A KAPULETKY /20'

Scénář a režie Petr Haken

Světlo Monika Hakenová

Hrají:

Romeo Montek Vojta Haken

Julie Kapuletová Theresia Anna Hakenová

Hříčka na klasické motivy vznikla z pozorování dětí, konfliktů kluka a holky v kladném i záporném slova smyslu.

Volně vychází ze Shakespeara, ale je zasazena do prostředí dnešních dětí. Využívá činoherní herectví i loutkoherectví s prvky klasické rakvičkárny. Inscenaci hrají děti, ale je určena především pro dospělé.

12.30 – 13.00 jeviště hlavní scény

L+D / DLS Blechy Jaroměř

DÁREK PRO KACHNIČKU /35'

Jana Dvořáčková tak trochu na motivy H. Ch. Andersena

Pohádka tak trochu na motivy H. Ch. Andersena o tom, že šaty možná dělají člověka, ale rozhodně nejsou v životě tím nejpodstatnějším.

Režie **Zdeňka Brouková**

Scéna a loutky Pavel a Zdeňka Broukovi

Druh loutek kornoutové marionety

Hrají:

Kačenka Káťa Zajíčková nebo Anežka Brouková

Princezna Kordula Pája Dostálová

Princ Bernard Denda Dostálová

Filip Kryštof Brouk nebo Lukáš Pavlista

Kočka Nikolka Novotná

Doprovodné zvuky Káťa Táborská

13.45 – rozborový seminář - dílna pro děti

– vyhlášení výsledků a závěr přehlídky

Z podkladů dodaných vystupujícími soubory
zpracovala Naďa Gregarová
Graficky upravil Mario Alfieri

Vydal

Impuls Hradec Králové,
centrum podpory uměleckých aktivit

Pospíšilova 365, 500 03 Hradec Králové

Náklad 100 ks

Jen pro vnitřní potřebu

Neprošlo jazykovou úpravou