

KATALOG TECHNIKY

CENTRUM PODPORY UMĚLECKÝCH AKTIVIT

Tento katalog vzniká jako jednoduchá pomůcka pro zmapování a vysvětlení základních principů technologií, kterými jako Centrum podpory uměleckých aktivit disponujeme.

Panasonic AU-EVA1

Digitální filmová kamera

- Rozlišení až 5,7k
- Bajonet EF (Canon)
- Velikost snímače SUPER35
- Výstup HDMI/SDI
- Audio vstup 2 x XLR
- Záznam na SD karty

Součástí setu je náhledový displej, směrový mikrofon, baterie, nabíječka a adaptér.



XEEN 50 mm T1,5 Cine

Objektiv s pevnou ohniskovou vzdáleností vhodný pro kameru Panasonic AU-EVA1

- Bajonet EF (Canon)
- Zorný úhel 46,2 ° (Full Frame), 31,2 ° (Super 35), 30,8 ° (APS-C, ořez 1,5x)
- Dobrá světelnost
- Možnost přidání bočního ostření
- Minimální vzdálenost zaostření 45 cm



TOKINA 11-16 mm f/2,8 AT-X SD PRO IF DX II

Širokoúhlý objektiv vhodný pro kameru Panasonic AU-EVA1

- Bajonet EF (Canon)
- Dobrá světelnost v celém rozsahu
- Při použití APSC senzoru ekvivalent 17,6 - 25,6mm



Sigma 18-300mm f/3.5-6.3 DC

Univerzální objektiv vhodný pro kameru Panasonic AU-EVA1

- Bajonet EF (Canon)
- Při použití APSC senzoru 28.8-480mm
- Vhodný pro makro



Canon EOS XC10

Digitální kamera

- Rozlišení až 4K
- Zabudovaný objektiv s rozsahem 24 – 240 mm
35 mm ekvivalent se světelností 2,8 – 5,6
- Výstup HDMI
- Audio vstup 1 x JACK 3,5 mm
- Záznam na SD a CFast karty (pro 4K)

Součástí setu je síťový adapter, baterie, a odnímatelný hledáček.



FOMEI LED WIFI - 160FB

LED světlo

- CRI 95
- Úhel svícení v rozsahu 20° - 60°
- Nastavitelná barevná teplota 3000 K až 10000 K
- Ekvivalent 1600 W výbojky
- Možnost napájení V – mount akumulátorem

Vlastníme celkem dva kusy



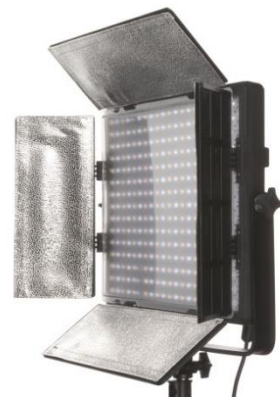
FOMEI LED WIFI – 150D

LED plošné světlo

- CRI 95
- Nastavitelná barevná teplota 3000 K až 10000 K
- Možnost napájení V – mount akumulátorem
- Výkon 150 W

Součástí přepravní obal

Vlastníme celkem dva kusy



FOMEI LED BAR 17W

Světelný meč

- CRI 95
- Předem nastavené barevné teploty 3200K / 5000K /
5600K / 8000K
- Možnost napájet akumulátorem řady NP-F
- Výkon 17 W

Součástí akumulátor, nabíječka, adaptér, rukojeť a přepravní obal



RODE NT1-A

Kondenzátorový mikrofón vhodný pro nahrávání lidského hlasu

- Frekvenční rozsah 20 Hz – 20 kHz
- Kardioidní charakteristika
- Konektor XLR

Součástí je POP filtr a odpružený držák



STEINBERG UR12

USB zvuková karta

- 1 XLR vstup
- 1 jack 6,3 mm vstup
- Výstup pro sluchátka
- Možnost fantomového napájení



Panasonic PT-D7700EK

Projektor

- Rozlišení SXGA+ 1400 x 1050
- Svítivost 7000 ANSI Lumen
- Kontrast 4000:1
- Objektiv Panasonic ET-D75LE2 Zoom 2.00:1-3.00:1
- Hmotnost 22 kg
- Vstup VGA, S-Video...
- Shutter

Vlastníme celkem dva kusy



Yamaha Stagepas 400BT

Mobilní Pa systém

- Frekvenční rozsah: 55 Hz – 20 kHz
- Vstupy: 2x XLR, 2x XLR/TRS, 6x Jack 6,3 mm TRS, 2x RCA
- Výstupy: 2x Jack 6,3 mm TS, 2x Jack 6,3 mm TS (monitor), 1x Jack 6,3 mm TS (sub)
- Hmotnost 18 kg

Složen ze dvou reproduktorů, mixážního pultu a dvou stojanů



Shure SM58 LC

Mikrofon

- Vhodný pro zpěv či řeč
- Kardioidní charakteristika
- Frekvenční rozsah 50 Hz – 15 kHz

